

نظام تصنيف ديوي العشري

Dewey Decimal Classification

22ed , 23ed

قواعد أساسية

أمثلة و تطبيقات عملية

نظام تصنيف ويوي العشري

هو نظام منطقي لترتيب المعرفة البشرية و تنظيمها , ويتكون من مجموعة من العناصر المادية و الموضوعية , و هي الجداول التي تتكون منها الأصول و الأقسام و الفروع و الجداول المساعدة و الكشف .

الصفات العامة لتصنيف ويوي

2 - العشرية

1- التركيب الهرمي

3 - الموضوع هو الاساس في
التقسيم

5 - الجداول المساعدة

4 - وسائل التذكر

1 - التركيب الهرمي :

تدرج ديوي في تفرع المعرفة البشرية من العام إلى الخاص , بحيث أن كل موضوع في الخطة يندرج تحته موضوعات جديدة أكثر دقة وتخصصاً من الموضوع المتفرع عنه .

مثال : 600 التكنولوجيا

620 الهندسة

621 الفيزياء التطبيقية

621.3 الهندسة الكهربائية

621.38 الهندسة الالكترونية

621.381 الالكترونيات

621.3815 الدوائر الالكترونية

2 - العشرية :

يقوم هذا النظام على تقسيم المعرفة البشرية إلى عشرة أصول رئيسية , و يتفرع كل واحد منها إلى عشرة أقسام تمثل التفرعات الرئيسية للأصل , كما أن كل قسم يتفرع بدوره إلى عشرة فروع بحسب طبيعة الموضوع .

3 – الموضوع هو الأساس في التقسيم :
من الأهداف الرئيسية للنظام تجميع المواد
المكتبية التي تعالج الموضوعات المترابطة و
المتشابهة مع بعضها في مكان واحد .

4 - وسائل التذكر :

تتضح هذه الوسائل في الأرقام الخاصة
بالمكان و اللغات و التقسيمات
الموحدة و موضوع التراجم .

5 – جداول المساعدة :

تستخدم وتتكرر مع كثير من الموضوعات في خطة التصنيف , مثل الشكل و المكان و الزمان .
تتضمن على أرقام تضاف إلى الرقم الأساسي للموضوع المستمد من الخطة لتوفير أكبر قدر ممكن من التخصيص .

لا تستخدم منفردة و إنما يتم إضافة رموزها للرقم المستمد من الخطة .

الصفات الخاصة في نظام تصنيف ويوي

أولاً : وسائل التذكر

ثانياً : الجداول المساعدة

أولاً : وسائل التذكر

تظهر وسائل التذكر في الأرقام الخاصة بالمكان
و اللغات والتقسيمات الموحدة و موضوع
التراجم .

1- المكان

التكرار الدائم لبعض أرقام المكان

مثال : الرمز 4 – يمثل قارة أوروبا

الرمز 44 - يمثل فرنسا

الرمز 45 - يمثل ايطاليا

الرمز 46 – يمثل اسبانيا

بالنسبة لرقم الجغرافية 910 الذي يُعد رقم
اساس و عليه فان جغرافية أوروبا تكون بضمن
الرقم 914

جغرافية فرنسا 914.4

جغرافية ايطاليا 914.5

جغرافية اسبانيا 914.6

يُعد

2- أصل اللغة و الأدب

أصل اللغة (4) وأصل الأدب (8) , وعليه

تصبح

اللغة الانجليزية (420) والأدب الانجليزي (820)

اللغة الالمانية (430) و الأدب الالمانى (830)

اللغة الفرنسية (440) و الأدب الفرنسى (840)

اللغة الايطالية (450) و الأدب الايطالى (850)

هناك أيضاً نوع من التكرار في استخدام رموز التقسيمات الموحدة إذ أن هذه التقسيمات تشير الى جانب من جوانب المعالجة لأي موضوع .

مثال : التقسيم الموحد (01) الفلسفة و النظريات

330.01 فلسفة و نظريات علم الاقتصاد

340.1 فلسفة و نظريات القانون

501 فلسفة و نظريات العلوم البحتة

601 فلسفة و نظريات العلوم التطبيقية أو التكنولوجيا

4 التراجع

تؤدي وسائل التذكر هنا دوراً
ملحوظاً , حيث أن توزيع التراجع
بحسب الموضوعات يماثل ترتيب
الأصول العشرة

مثال : الأصل 100 الفلسفة

921 تراجم الفلاسفة

الأصل 200 الديانات

922 تراجم رجالات الدين

الأصل 300 العلوم الاجتماعية

923 تراجم علماء الاجتماع

الأصل 400 اللغات

924 تراجم اللغويون

هناك الكثير من الاضافات الجديدة , التي شملت
مجالات عديدة بضمنها مجال الحاسوب و الانظمة و
البرامج.

مثال :

004.6 التواصل و الاتصالات

Interfacing and Communications

004.62 بروتوكولات التواصل و الاتصالات

004.678 الانترنت

أما الانترنت و الشبكة العنكبوتية كنظم و مصادر

للمعلومات فتصنف تحت الرقم **025.042**

004.682 الشبكات الداخلية (الانترنت)

004.692 البريد الالكتروني

004.693 جماعات المناقشات و الدرشة

006.7 نظم الوسائط المتعددة , ويشمل الفيديو

التفاعلي

006.754 مواقع التواصل الاجتماعي

توجد ملاحظة تحت الرقم 006.754 وكمايلي :

صنف الأعمال المتداخلة موضوعياً عن مواقع التواصل

الاجتماعي بضمن الرقم 302.30285

ثانياً : الجداول المساعدة

تعد هذه الجداول احد وسائل بناء و تركيب الأرقام
, كما أنها تساعد المصنف في بناء الأرقام الأكثر
تخصيصاً .

رموز هذه الجداول لا تستخدم منفردة على
الإطلاق و إنما مضافة إلى الأرقام الأساسية من
خطة التصنيف .

مكونات طبعة 22 , 23 من نظام تصنيف ويوي
الطبعات 22 , 23 , يتكون كل منها من أربعة مجلدات

المجلد الأول : يشتمل على المقدمة و الجداول المساعدة

المجلد الثاني : يشتمل على الخلاصات الثلاثة والجداول
الرئيسية من (500 - 000)

المجلد الثالث : يشتمل على الجداول الرئيسية من)
(600 - 999

المجلد الرابع : الكشاف التحليلي

الطبعة 22 صدرت عام 2003 , إما الطبعة 23 فقد صدرت في عام 2011 ,

وقد شهد العام 2003 تطوراً مهماً على صعيد الشكل المادي لديوي , ويتمثل بقيام شبكة مركز البحث المباشر للمكتبات المحوسبة

(Online Computerized Library Center / OCLC)

بإتاحة نظام تصنيف ديوي على شبكة الانترنت من خلال الموقع

<http://connexion.oclc.org>

تشكرًا جميلًا

مع تحياتي